

24 декабря 2012 день первый.

Обожаю Рождество у Вальков, не смотря на то что весь традиционный процесс проходил с утра и на все про все у нас было 3 часа, все было сказочно и по семейному тепло. Сначала мы позавтракали, потом были традиционные рождественские песни, раздача подарков и обед. К сожалению в 1 дня тнам нужно было собираться в аэропорт.

До аэропорта мы доехали в пустом С-бане, за окном светило солнце, а на дворе было + 14, на самом деле это хорошо что быдо так тепло, наша первая остановка Гонког, и там + 20, так что акклиматизации не будет.

В аэропорту было также пусто как и во всем городе, что совершенно прекрасно позволило нам без излишнего стресса долететь до Парижа. До Парижа из Штутгарта лететь всего 1 час,казалось мы только взлетели, а уже собираемся идти на посадку. В Париже у нас было 6 часов перед вылетом в Гонког, ну и естественно не теряя ни минуты, мы отправились в город моей мечты с тех пор как я начала учить французский. За все 3 часа, что мы находились в городе, я поняла насколько я обожаю Германию и наш родной Мюнхен. Конечно о какой романтике может идти речь,если мы все время посматривали на часы, боясь пропустить наш поезд. Но все по порядку. До города надо было как-то доехать, соответственно нужно было купить билеты, когда мы подошли к автомату и хотели сами купить билеты, то подумали, что мы выбираем не правильный билет, так как увидев цену немногого оғигели, 37 евро на двоих туда и обратно! Но оказалось, что билеты и в правду такие дорогие (В этом городе еще не придумали групповые билеты.) Ехали мы на пригородном поезде, что конечно также не может идти ни в какое сравнение с немецкими поездами.

До города мы добирались 40 мин до станции «..как то там Tour Eifel» потом пересели в метро, еще 2 станции, мы выходим на улицу и нам видна Она, ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ. На дворе уже темно, так что башня вся сверкала. Для тех кто видел это в первый раз, вид действительно потрясающий, да и вообще зрелище впечатляющее, очень рекомендую посмотреть. Единственное что все портило, это куча черных торговцев, пытающихся всучить нам всякую хрень, их там реально много. Желающих подняться на смотровую площадку башня, тоже куча, кстати вход с 9:30 и аж до 23:00. наделав достаточное количество фотографий мы, пробравшись сквозь толпы туристов и «черного рынка», отправились на поиски Триумфальной Арки. Стоило нам только свернуть с главного туристического зрелища, как уложкм оказались пустынными и даже милыми, хотя в темноте не особо понятно было. Что меня особенно поразило, так это правила дорожного движения. Люди переходят на красный, а машины также на красный едут и не тормозят. Но муж мой меня научил: «это Париж, дорогая, когда ты переходишь дорогу, водителям нельзя показывать свой страх, надо просто идти и не ждать пока они тебе дорогу уступят или притормозят на красный свет» первые два раза мы как воспитанные подождали зеленый, пока все остальные ломанулись, потом мы точно также вместе с тлпой ломанулись на красный переходить дорогу, ну а зачем выделяться из толпы, там и так на улицах практически только черные и азиаты, а еще русские туристы, прогуливавшиеся в + 12 в шубах, по Champs Elysee. Добрели мы этой арки, тоже в ночном свете впечатляет, поделали фото и пошли вниз по Шанс Елизе, которая была вся в огнях. Вот если бы мы не торлпились и не были бы голодными, улица мне показалась бы наверняка более романтичной, а так одни магазины и турист, туристы, туристы, ну и еще местное черное население. Оторвав какой то кебаб, мы отправились обратно в аэропорт, тем более время уже поджимало. Система метро в Париже достаточно простая, легко можно разобраться куда нужно ехать и где на какой станции сделать пересадку, но зачем мне слушать моего мужа инженера, который сразу сообразил в каком направлении нам ехать, лучше пойду я кого-нибудь спрошу. Естественно нас отправили в противоположном направлении, хорошо хоть Свен сразу это заметил. Кстати станции на Метро линии 1 очень

кротенькие, так что мы за 8 минут проехали 8 станций и отправились в аэропорт. Нам попался поезд, который без остановок на прямую шел до самого нашего «Шарль дэ Голя».

Какой же огромный этот аэропорт. В нем 3 огроменных терминала, ехать либо на поезде, либо на автобусе. В нашем, 2 ом терминале было 6 огромных секций, в нашей секции Е, было 3 выхода, которые между собой соединял быстрый поезд. Хорошо что мы выяснили куда нам идти до того как сами начали искать что и как. Наш выход мы увидели сразу, так как куча китайцев выстраила очередь, аж на 50 метров, еще до открытия посадки. Благополучно пропустив диких людей вперед, мы спокойно, последними зашли на борт самолета.

На борту, перед стартом тоже был театр. Китайская «мама Чоли», по всей видимости возившая группу в париж, рассаживали своих подопечных так, чтобы все сидели со своими партнерами, дико извиняясь за причиненные неудобства и кланяясь. Пересели все в нашем ряду. В это время французские стюардессы пытались объяснить ей на всех языках мира, что она не имеет права этого делать, в итоге одна семья осталась без мест. Самолет уже тронулся, стюардессы занервничали и уже без улыбок и не так мило скомандовали китайцам освободить чужие места. После взлета «мама Чоли» продолжила свои маёвки с пересаживаниями, французы уже даже не обращали на неё внимание. Но вроде всем места хватило. Кстати, полки для нашего ручного багажа тоже не нашлось, пришлось отдать его стюардессам на хранение, именно поэтому все китайцы ломятся в самолет побыстрее, чтобы занять лучшие полки :)

первый отчет получился довольно длинным и возможно подробным, ибо спасть сидя я не могу, ам уж мой мирно посапывает рядом. Посмотрим что нас ждет в Гонконге.